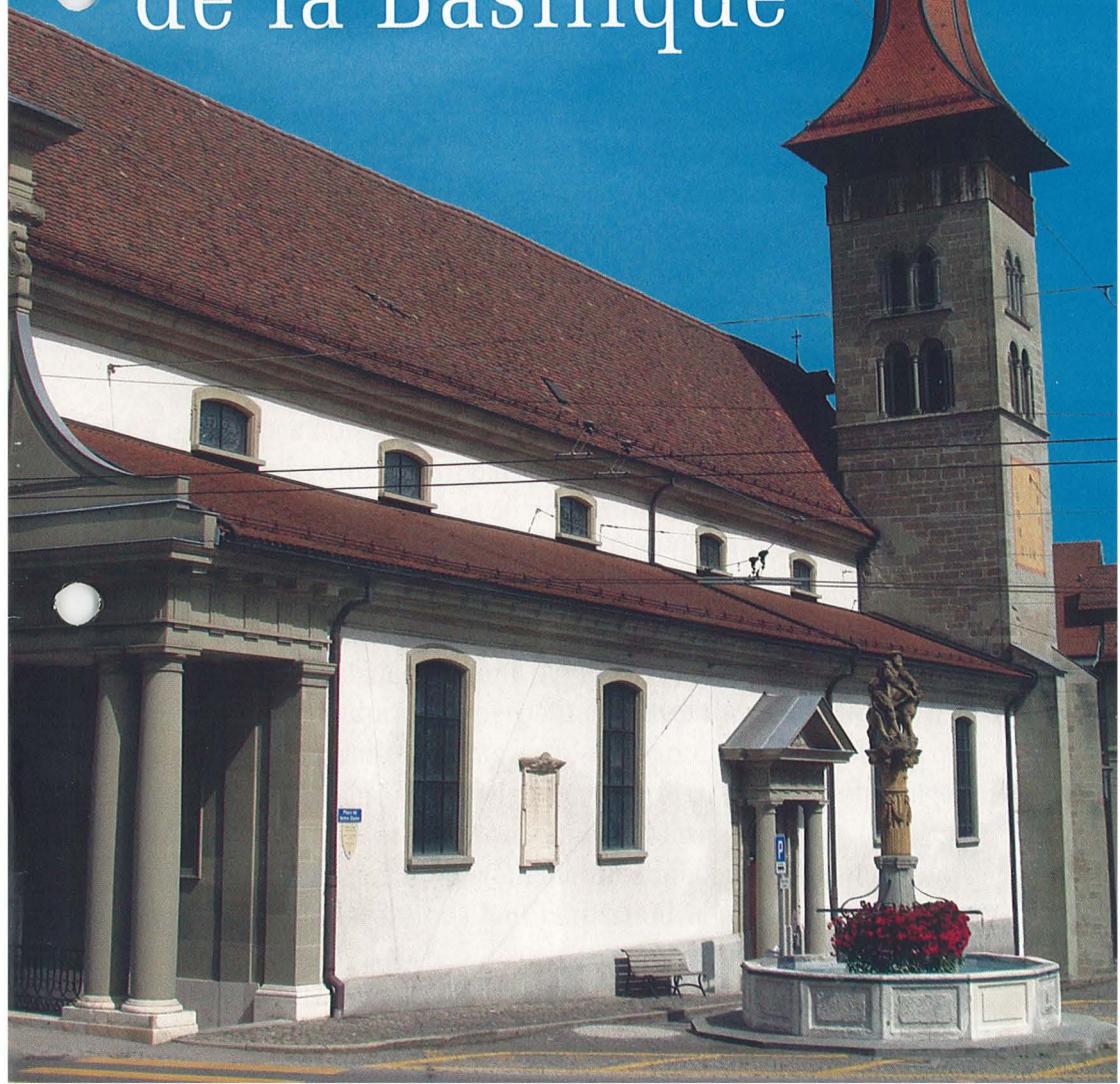


NOTRE-DAME  
DE FRIBOURG

N° 34 – janvier 2012

# Nouvelles de la Basilique



*Conseil de Fondation  
de la Basilique Notre-Dame de Fribourg*

Président: Raphaël **Barras**  
Fribourg  
Trésorier: Hubert **Python**  
Fribourg  
Membres: Chanoine Anton **Troxler**  
Fribourg  
Clément **Barras**  
Fribourg  
François **Betticher**  
Fribourg  
Philippe **Zorzi**  
Fribourg

*Comité de l'Association pour la restauration totale  
de la Basilique Notre-Dame de Fribourg*

Président: S.A.I.R. l'**Archiduc Rudolf d'Autriche**  
Torny-le-Grand  
Vice-président: Dr Jean **Favre**  
Fribourg  
Trésorier: Antoine **Waeber**  
Fribourg  
Membres: Chanoine Anton **Troxler**  
Fribourg  
M<sup>e</sup> Jean **Bourgknecht**  
Fribourg  
André **Gutzwiller**  
Arlesheim

Adresse de l'Association:  
CP 168, 1702 Fribourg.

*Décembre 2011*

## **Chers membres, chers bienfaiteurs, chères bienfaitrices,**

Les travaux de restauration complète de la Basilique Notre-Dame de Fribourg sont terminés et vont être payés entièrement. La Basilique a été resacralisée le dimanche 4 septembre au cours d'une très belle cérémonie présidée par Monseigneur Farine.

Le but de notre association a donc entièrement été atteint et je tiens à remercier particulièrement de tout cœur chaque personne, chaque fondation ou chaque entreprise qui a fait un don ou qui a donné de son temps depuis vingt ans pour que ce but soit atteint. Cette œuvre gigantesque a pu être réalisée grâce à l'apport de chacun d'entre vous, ainsi qu'à la collaboration étroite entre l'Association, les membres du Conseil de Fondation, et particulièrement le brigadier Raphaël Barras, son président.

Je n'oublie pas non plus tous ceux qui, au cours de ces années, se sont associés à cette œuvre par la prière et leur présence aux différentes messes, cérémonies et à l'adoration perpétuelle. Ils ont ainsi aussi contribué à ce que cette Maison devienne à nouveau digne de la Reine de l'Univers, afin que celle-ci puisse nous montrer le chemin du Royaume et nous amener au Christ.

Cette Basilique est maintenant ouverte à la pastorale, à la messe quotidienne, à l'adoration perpétuelle, aux messes festives, à la Congrégation mariale et à tous les pieux exercices et dévotions que notre nouvel évêque, Monseigneur Charles Morerod, envisagera pour le salut de nos âmes par le biais de Marie.

Le but de notre Association étant maintenant complètement atteint, vient le moment où il nous faut la dissoudre, puisqu'elle n'a plus

de raison d'exister. Cependant, pour que cette Basilique puisse remplir son rôle pastoral, il faut prévoir la couverture des frais de fonctionnement et d'entretien. C'est pourquoi l'Association des Amis de la Basilique Notre-Dame de Fribourg va poursuivre le travail de notre association et récolter des fonds, afin d'assurer que les frais quotidiens liés à la pastorale et à l'entretien puissent être payés.

Je vous encourage chaudement à adhérer à cette nouvelle Association des Amis de la Basilique et à la soutenir comme vous avez soutenu l'Association pour la restauration.

Je vous remercie encore très chaleureusement et vous garde dans mes prières, afin que le Seigneur vous rende au centuple votre générosité.

*Archiduc Rudolf d'Autriche*

Archiduc Rudolf d'Autriche  
président de l'Association pour la restauration,  
de la Basilique Notre-Dame de Fribourg

ASSOCIATION POUR LA RESTAURATION TOTALE  
DE LA BASILIQUE NOTRE-DAME DE FRIBOURG

VEREINIGUNG FUER DIE TOTALRESTAURATION DER  
LIEBFRAUBASILIKA VON FREIBURG

<u>RAPPORT DES COMPTES AU 31.12.2010</u> Pour la période du 01.01.2010 - 31.12.2010				<u>COMPTES AU 31.12.2009</u> Période du 01.1.2009 - 31.12.2009				
COMPTES PERTES & PROFITS				COMPTES PERTES & PROFITS				
DONS	Fr.	Fr.	31.880,00	Fr.	Fr.	25.101,60		
DONS SALAIRES	Fr.			Fr.				
Intérêts	Fr.	Fr.	-145,45	Fr.	Fr.	21,60		
<b>TOTAL</b>	Fr.	Fr.	<b>31.734,55</b>	Fr.	Fr.	<b>25.123,20</b>		
<b>Sont à déduire:</b>								
J. FRAIS BANCAIRES	Fr.	116,65		Fr.	467,20			
J. FRAIS CCP	Fr.	108,00		Fr.	108,00			
J. FRAIS POUR ENV.	Fr.	575,75		Fr.	1.214,35			
J. FAIS IMPRIMEIRE	Fr.	1.998,10		Fr.	6.580,25			
J. VERS: A FONDATION	Fr.	20.000,00	Fr.	22.798,50	Fr.	8.369,80		
		22.798,50	Fr.	8.936,05	8.369,80	Fr.	16.753,40	
J. SALAIRES NET			Fr.			Fr.	840,00	
J. CHARGES SOC.			Fr.			Fr.	19,45	
<b>RESULTAT</b>			Fr.	<b>8.936,05</b>		Fr.	<b>15.893,95</b>	
<b>BILAN</b>								
ACTIF TRANSITOIRE	Fr.	124,65		Fr.	-785,00			
CCP	Fr.	2.688,35		Fr.	3.368,75			
BANQUE BCF	Fr.	30.980,39		Fr.	22.338,54			
REPORT	Fr.	137,74	Fr.		-10,00	Fr.		
IMPOT ANTICIPE	Fr.	87,70		Fr.	170,45			
PASSIF TRANSITOIRE			Fr.			Fr.		
CAPITAL AU 01.01.2009		25.082,74						
RESULTAT EXERC.		8.936,09	Fr.	34.018,83		Fr.	25.082,74	
<b>TOTAUX</b>	Fr.	<b>34.018,83</b>	Fr.	<b>34.018,83</b>	Fr.	25.082,74	Fr.	25.082,74
<b>Verse. totaux à la FONDATION au:</b>								
		31.12.2010	1.636.000,00	31.12.2008	Fr.	1.616.000,00		
<b>Dons directs à la FONDATION au:</b>								
		31.12.2010	4.579.699,50	31.12.2008	Fr.	4.287.579,50		
<b>TOTAL</b>			<b>6.215.699,50</b>			<b>5.903.579,50</b>		

Président:  
S.A.I.R. Archiduc d'Autriche  
Rudolf de Habsbourg-Lorraine  
1748 TORNAY-LE-GRAND

Recteur de la Basilique:  
Chanoine. Nicolas Betticher  
Rue des Chanoines 3  
1700 FRIBOURG

Caissier:  
Antoine Waeber  
Rte. de la Singine 1  
1700 FRIBOURG

## **Marie, Mère de Notre Seigneur, Marie, Notre-Dame de Fribourg**

*Vous êtes la Protectrice de notre ville de Fribourg.*

*Vous êtes notre soutien auprès de votre Fils, à jamais.*

*Vous intercédez pour nous et votre regard aimant touche notre être  
dans ce qu'il a de plus intime, de plus humble.*

*Marie, votre cœur a été inondé par le bonheur que seule  
l'Incarnation peut offrir.*

*Notre Eglise vous aime, notre Eglise vous prie.*

*Tant de fidèles vous rejoignent dans une confiance renouvelée en Dieu.*

*Oui, Marie, nous voulons vous dire que nous vous aimons, de tout  
notre cœur, d'un cœur d'enfant qui sait que sa*

*Mère l'aime, pour toujours.*

*Nous voulons vous redire notre fidélité en ce jour où la Basilique  
Notre-Dame est bénie, inaugurée, après tant de labeur et de restaura-  
tion. Oui, la restauration de la Basilique, votre église, est notre prière,  
notre action de grâces.*

*Marie, transmets à Dieu l'action de grâces de tous ceux qui ont œuvré  
pour redonner à cette église sa beauté digne de ta royauté.*

*Marie, demande à ton Fils de bénir celles et ceux qui ont fait de cette  
Basilique un lieu de prière et d'adoration.*

*Marie, fais que ton Fils attire à Lui, dans cette Eglise où Il est présent,  
les citoyens de cette ville de Fribourg afin qu'ils y découvrent la pléni-  
tude de la foi et l'Espérance que seul Dieu peut donner à ses enfants.  
Notre Basilique Notre-Dame est un haut lieu de prière et d'adoration,  
un poumon de spiritualité dont Fribourg a tellement besoin.*

*N'ayons pas peur de rencontrer Jésus et sa Mère dans cette église qui a  
marqué et marquera l'histoire de notre Cité.*

**Chanoine Nicolas Betticher**

## **Vingt ans après**

Après plus de vingt ans d'efforts, de soucis et de satisfactions aussi, nous avons la joie d'admirer une Basilique de Notre-Dame qui a retrouvé tout son éclat. Grâce soient rendues à la Divine Providence et à la Bienheureuse Vierge Marie pour leur protection tout au long de ces années. Nous saluons aujourd'hui une belle réalisation. Cela est dû à tous ceux qui, d'une manière ou d'une autre, ont participé à cette œuvre importante.

Le premier souci était celui du financement du projet, la Fondation elle-même n'ayant pas de revenus. Les généreux donateurs, quelle que soit l'ampleur de leur contribution, méritent de chaleureux remerciements. Merci à l'Association pour la restauration totale de la basilique, à son efficace président, Monseigneur l'Archiduc Rudolf d'Autriche, à son infatigable vice-président et éditeur des «Nouvelles de la Basilique», M<sup>e</sup> Jean Favre, à son comité.

Notre reconnaissance s'adresse aux pouvoirs publics, Confédération, Canton et Ville de Fribourg, pour leurs généreuses subventions.

Notre architecte, Monsieur Antoine Vianin, a suivi le projet dès les premières études, à la fin des années 1980. Il a mené à bien ce projet et dirigé les travaux avec une grande compétence. Grand merci à lui et à ses collaborateurs.

Merci aussi à toutes les entreprises, à tous les restaurateurs et restauratrices qui ont redonné une grande beauté à notre basilique.

Je n'aurais garde d'oublier les conseillers culturels, experts fédéraux et représentants du Service cantonal des biens culturels et du Service archéologique cantonal, avec qui la collaboration a été sans faille.

Merci, enfin, à mes collègues du Conseil de Fondation, qui ont soutenu cette entreprise, qui, au départ, paraissait quelque peu téméraire.



## RESTAURATION TOTALE DE LA BASILIQUE DE NOTRE-DAME DE FRIBOURG

*UNE ŒUVRE COLOSSALE EN CINQ ÉTAPES DE TRAVAUX  
RÉPARTIES SUR 20 ANNÉES*

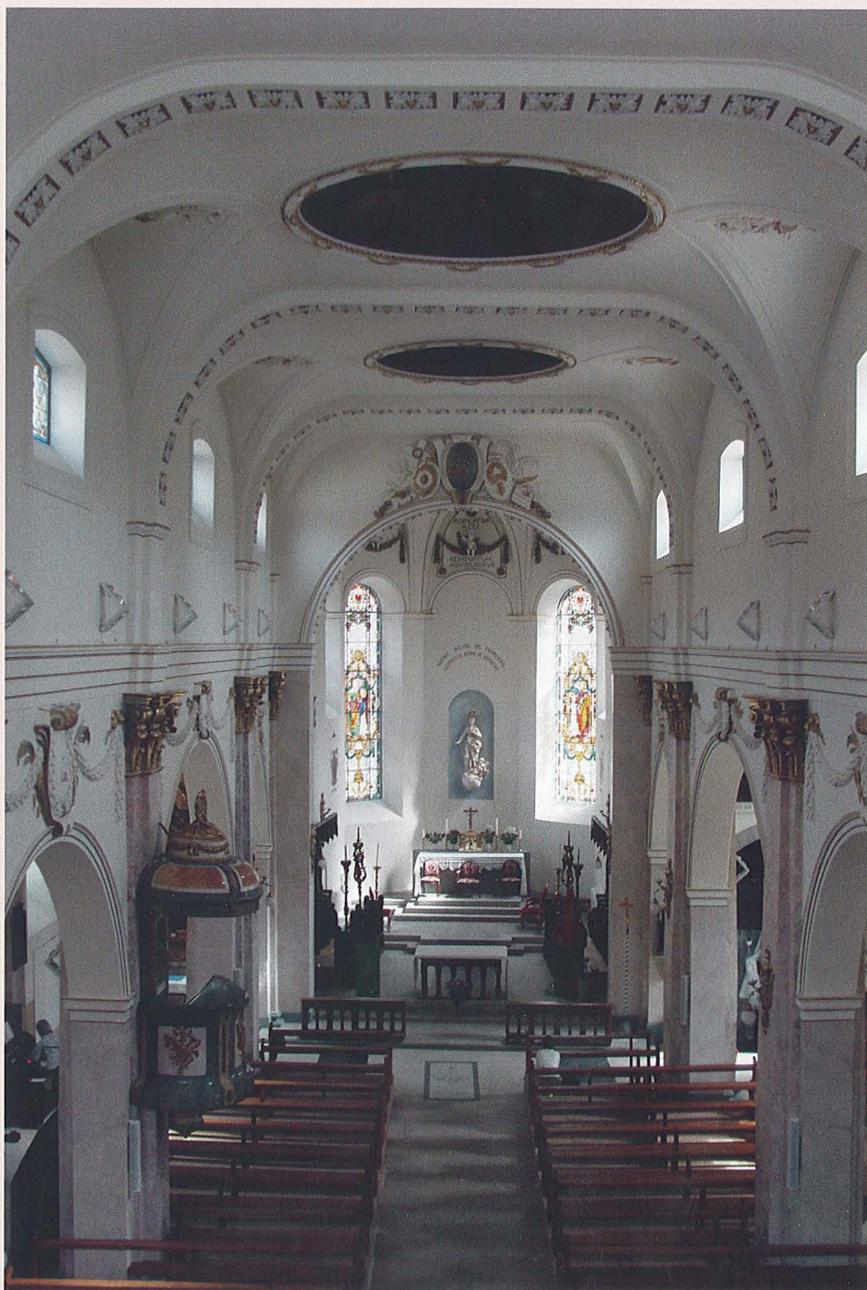
Vu l'état de vétusté de la vénérable Basilique de Notre-Dame de Fribourg, le Conseil de Fondation de l'époque décide, en 1987, d'entreprendre une restauration totale de l'édifice, plus ancien sanctuaire de la ville. Les possibilités financières restreintes et l'ampleur de la tâche obligent le maître de l'ouvrage à entreprendre cette importante restauration en plusieurs étapes distinctes, dont la fréquence des interventions a été dictée par les disponibilités pécuniaires.

Dès le début du XX<sup>e</sup> siècle, mes prédécesseurs au sein de l'atelier d'architectes ont déjà œuvré à des travaux de restauration ponctuels de cette église. C'est ainsi que nous a été confié le privilège d'assumer la planification et la réalisation de cette importante tâche.

Après que l'édifice a été durant les trois premières phases assaini et restauré à l'extérieur, la dernière étape de travaux a eu pour mission de parachever l'œuvre entreprise en redonnant vie et beauté au cœur du sanctuaire. Cette phase finale a gommé l'outrage du temps et la noirceur ambiante par de longs et minutieux travaux de nettoyage sur l'entier de la nef, de la tribune aux bas-côtés, ainsi que dans le chœur et la chapelle. Tout d'abord, des sondages et fouilles archéologiques limités à l'emprise des travaux ont cherché à compléter l'histoire fort longue de ce monument. Parallèlement à cette opération, la rénovation des installations techniques et leur distribution sous les sols ont permis d'optimiser leur fonctionnement et le confort d'utilisation. Conjointement, il s'est avéré indispensable de restaurer murs et plafonds, tout particulièrement les

Après une magnifique cérémonie d'inauguration, le 4 septembre 2011, la messe quotidienne de 9 heures est célébrée dès le lendemain et de nombreux fidèles ont repris le chemin de la basilique. Une page se tourne: mission accomplie, et bien accomplie, l'Association pour la restauration totale tire sa révérence. Et une nouvelle association, sous l'impulsion de Monsieur Philippe Zorzi, celle des Amis de la Basilique, voit le jour. Souhaitons-lui plein succès dans la poursuite de son but, le soutien spirituel et financier dont la basilique a grand besoin. Le président de la Fondation n'a, finalement, qu'un mot à dire: merci à toutes et à tous.

**Raphaël Barras, président de la Fondation**



nombreux décors et ornements baroques dont les merveilleuses fresques des coupoles. Finalement, une cure de jouvence des bancs et des objets mobiliers comme des œuvres d'art ont parachevé les travaux. Si le culte a depuis peu repris journallement, il reste encore à embellir d'une nouvelle enveloppe notre magnifique crèche napolitaine du XVIII<sup>e</sup> siècle et à présenter au visiteur la dalle du gisant de Pierre Dives datant d'environ l'an 1285. Ainsi, dès la fête de l'Immaculée Conception, la bienheureuse Vierge de Notre-Dame de Fribourg nous accueillera à nouveau dans un lieu de dévotion et de recueillement digne de sa grâce et de sa bonté. Après tant de labeur et un engagement sans faille des représentants du Conseil de Fondation comme de tous les intervenants, la Basilique de Notre-Dame est maintenant entièrement restaurée. Le coût global de cette restauration s'élève à environ CHF 10 880 000.-, dont des subventions fédérale, cantonale et communale pour CHF 3 336 000.- et des dons de la Loterie Romande pour CHF 968 000.-.

Au terme de 115 commissions de bâtisse et 380 séances de chantier, nous voudrions ici, au nom de tous les intervenants, adresser nos sentiments de gratitude aux experts des Offices de subventionnements fédéral et cantonal, ainsi qu'aux responsables et délégués du Service des biens culturels et du Service archéologique cantonal qui, tout au long de ces années, n'ont pas ménagé leur temps et leur savoir pour nous conseiller et participer activement à la restauration de cet important édifice par des recommandations avisées et une grande disponibilité.

Tout projet aussi prestigieux soit-il doit, pour servir, trouver concrétisation. Nous adressons donc nos sincères remerciements et félicitations à tous les artisans de cette magnifique cure de jouvence, aux ingénieurs, au personnel des bureaux techniques, aux maîtres d'état, aux restaurateurs et artistes et tout particulièrement aux nombreux ouvriers ayant activement participé à l'assainisse-

ment, à la restauration et au rafraîchissement de ce vénérable lieu de prière et de spiritualité.

Finalement, la Basilique de Notre-Dame de Fribourg, plus ancien sanctuaire de la ville, a pu bénéficier de cette restauration totale grâce à la volonté sans faille de son Conseil de Fondation et tout spécialement par l'engagement indéfectible de Messieurs Raphaël Barras, président, et Philippe Zorzi, son successeur à venir, des membres de la Commission de bâtisse, de même que du Comité de l'Association, en particulier Monsieur Jean Favre, son représentant. Ces personnes engagées ont inlassablement recherché tous moyens de financement nécessaires et suivi avec maîtrise, dévouement et attention cette grande réalisation. Les nombreux amis de ce sanctuaire dédié à la Vierge Marie et les fidèles donateurs ont aussi apporté régulièrement leur soutien financier, permettant ainsi de magnifier ce remarquable joyau de l'art religieux fribourgeois. Aujourd'hui, notre Basilique a retrouvé son harmonie et sa grâce d'antan afin de poursuivre sereinement sa vocation à travers les siècles et de gratifier les fidèles d'un lieu de prière contribuant à l'épanouissement de leur foi.

**Antoine Vianin, architecte**

## LE GISANT DE PIERRE DIVES L'ANCIEN

Dans le cadre de la quatrième étape de restauration de la Basilique Notre-Dame, les recherches archéologiques se sont déroulées de la mi-février au mois de juillet 2010. Elles sont limitées à l'emprise des travaux, soit aux tranchées indispensables au passage des canalisations d'un chauffage à air chaud, aux secteurs dont le sol était instable et, dans le chœur, à l'emplacement des stalles où devait être créé un vide sanitaire afin de les isoler de l'humidité. Ces recherches visaient avant tout à documenter les vestiges condamnés par le passage des canaux d'air et à retracer ainsi les grandes lignes de l'histoire de la construction de la chapelle érigée durant la première moitié du XIII<sup>e</sup> siècle, sanctuaire de l'Hôpital des Bourgeois qui occupait alors l'actuel emplacement des Arcades. Si la découverte d'une dalle funéraire n'est pas une surprise dans un tel édifice – une vingtaine d'entre elles sont apparues sous les bancs dans la nef – celle qui a été mise au jour dans le chœur est exceptionnelle. D'une longueur de 197 cm ni pour une largeur de 100 à 108 cm in, elle porte le gisant gravé d'un chevalier en armure, mains jointes sur la poitrine, avec sur sa gauche son épée sous un écu aux trois coqs. Il est casqué, en cotte de mailles avec éperons sous un surcot sans manches et porte une tunique à manches plissées sous la cotte de mailles. Une inscription latine en belles lettres onciales encadre le gisant entre deux filets: HIC (fleur à quatre pétales) IACET · PETRVS · DIVITIS · SENIOR · QVI · OBIIT · IN · VIGILIA · NATIVITATIS · GLORIOS [ --- ]; elle permet d'identifier ce personnage important, mais malheureusement l'année du décès est effacée. Il s'agit de Pierre Dives, ou Rych en allemand, l'écu aux trois coqs correspondant bien aux armes de cette famille, d'azur aux trois coqs d'or. On sait que Pierre Dives fut membre du Petit Conseil de la ville en 1264 et qu'il a été recteur de l'Hôpital en 1283 et 1285 – l'historienne Katrin Utz-Tremp précise que c'est un

personnage extraordinairement bien documenté pour le XIII<sup>e</sup> siècle. Mentionné pour la première fois en 1234, il était le fils d'Uldric I l'Ancien. Dès 1260, il a aussi été dénommé l'Ancien, ce qui signifie qu'il avait un fils portant le même prénom que lui; Pierre restera un prénom prisé dans la famille, puisque l'abbé Pierre Dives, initiateur de la reconstruction du cloître d'Hauterive durant les années 1330, n'est autre que le petit-fils de notre personnage. La famille Dives, éteinte au XV<sup>e</sup> siècle, est également à l'origine de la fondation du Monastère de la Maigrauge, où une dalle à ses armes a été découverte dans le chœur de l'église. Notons que Pierre Dives l'Ancien apparaît dans les documents toujours comme un bourgeois et non comme le noble ou le chevalier dont son gisant porte tous les attributs, manifestement liés à l'une ou l'autre de ses charges publiques. Des recherches seront encore nécessaires pour retracer la vie et préciser la date de la mort de Pierre Dives l'Ancien, qui remonte avec vraisemblance à 1285, soit durant l'année de son second rectorat à l'Hôpital, ce qui expliquerait qu'il ait été inhumé dans la chapelle de l'Hôpital. Sur le plan artistique, il apparaît déjà que ce gisant est exceptionnel par la qualité du dessin et par son âge: c'est le plus ancien de ce type conservé en Suisse romande. Le caractère remarquable de cette œuvre qui était condamnée à rester sous terre a suscité de la part des Amis de l'Archéologie et de la section fribourgeoise de Patrimoine Suisse des dons destinés à couvrir les surcoûts engendrés pour la restauration de la Basilique par l'extension importante des fouilles et l'extraction de cette dalle de 1,4 tonne. Cette opération a été particulièrement délicate, car le gisant avait été réutilisé avec d'autres dalles comme couverture du caveau des recteurs de l'Hôpital aménagé à la fin du XV<sup>e</sup> siècle dans le chœur, puis recouvert par les stalles en 1507. Grâce à cette protection, le gisant finement gravé a ainsi été préservé de l'usure, seule la bordure droite portant notamment la date du décès, qui dépassait dans le chœur, a été complè-



Fig. 1 Extraction du gisant (photo SAEF, G. Bourgarel)

tement effacée entre 1507 et 1785, soit en moins de 300 ans. Après avoir été transporté au Service archéologique pour y être nettoyé finement, le gisant a été consolidé ponctuellement pour pouvoir être exposé dans un châssis et sous un verre de protection, avec un éclairage frisant. Le choix d'un châssis plutôt que de griffes de fixation s'est imposé pour éviter des perforations dans la dalle elle-même ainsi que l'implantation d'ancrages dans les maçonneries de la basilique. De plus, le châssis permettra d'éviter le contact direct avec la paroi plus froide, donc d'éliminer tout risque de condensation, et également de fixer un verre de protection, l'église n'étant pas surveillée. Le gisant sera placé contre le mur nord de la troisième travée, face au portail sud. Cette dernière étape a été rendue possible grâce à un don de la Bourgeoisie de Fribourg.

Fribourg, le 17 novembre 2011

**Gilles Bourgarel**  
responsable du secteur médiéval,  
Service archéologique cantonal

## **Association des Amis de la Basilique Notre-Dame de Fribourg**

Après vingt ans de travaux, la Basilique est restaurée. C'est une nouvelle étape que nous inaugurons. Depuis le 5 septembre 2011, nous vivons de belles eucharisties célébrées par des prêtres bénévoles, dans un décor porté par la lumière, la beauté des colonnes et des peintures restaurées. Un climat intime, chaleureux, et un accompagnement musical discret nous plongent dans le silence, la méditation, au cœur de la ville de Fribourg. C'est une grâce, en attendant le retour de l'adoration perpétuelle.

La Fondation a pour devoir de «conserver la Basilique Notre-Dame comme lieu de culte catholique romain et comme monument historique», selon l'acte de fondation du 27 mai 1968. Dès lors, les membres du Conseil de Fondation se sont acquittés de ces tâches avec constance, en particulier depuis vingt ans où un projet de restauration totale a été entrepris et «c'est là l'œuvre du Seigneur, merveille devant nos yeux» PS 118,23 que nous fêtons aujourd'hui. Nous passons ainsi de la phase restauration à la phase animation spirituelle.

La fondation ne dispose pas de ressources stables et suffisantes pour assurer la maintenance, un culte régulier et une pastorale dynamique. Elle doit donc trouver des ressources financières auprès des autorités religieuses et de donateurs.

C'est pourquoi la Fondation propose la création **de l'Association des Amis de la Basilique Notre-Dame de Fribourg**.

Cette association aura pour but de contribuer financièrement:

- à la réalisation du projet spirituel que la fondation souhaite présenter aux autorités religieuses;
- aux travaux d'entretien, de maintenance et aux charges de fonctionnement de la basilique.

Cette association, par le fait qu'elle collecte de l'argent, doit avoir une assise juridique. Des statuts ont été élaborés qui seront présentés et approuvés lors de l'assemblée constituante de l'Association.

Un comité sera élu par les membres présents.

La recherche de membres donateurs sera une des tâches essentielles du nouveau comité qui publiera périodiquement des nouvelles de l'Association.

Notre Basilique doit devenir un haut lieu de prière mariale, d'adoration de Jésus Eucharistie, un lieu de silence dont on a tant besoin au cœur de la ville.

La création de l'Association des Amis de la Basilique est une tâche ambitieuse qui s'inscrit dans la durée. Elle sera le signe de la vitalité de notre foi en Notre-Dame de Fribourg, glorieuse Reine de l'univers.

**P.-S.** Pour ceux qui ne l'ont pas déjà fait, vous trouverez en annexe un bulletin d'inscription à retourner à l'adresse mentionnée.

**Philippe Zorzi,**  
membre du Conseil de Fondation

